

БАСАВА**(1105-1167/68)****Индийский религиозный реформатор и поэт**

Этот заранее определенный астрологом день 1113/14 г. должен был стать праздником в семье почтенного и ученого брахмана Мадираджи. Над восьмилетним Басавой, единственным сыном Мадираджи, надлежало свершить церемонию «упанаяны», в ходе которой на мальчика надевали священный шнур, что означало его посвящение в брахманское сословие и начало обучения всему тому, что был обязан знать брахман: санскриту и сакральным текстам на нем, правилам богопочитания и иным наукам. Мадираджа был главой брахманской общины, которая жила на пожалованных кем-то из правителей землях в южноиндийском селении Багевади (современный штат Карнатака). Члены общины посвящали свое время ученым занятиям и службе в местном храме Шивы, а земли их обрабатывали батраки и слуги. Мадираджа был богат, пользовался всеобщим уважением и немалой властью, так что церемония посвящения его любимого, вымоленного у богов сына должна была стать праздником для всей округи.

И вдруг, накануне торжественного дня, в семье Мадираджи разразился скандал. Юный Басава заявил, что не желает участвовать в церемонии, поскольку не видит никакого проку в формальных обрядах, не имеющих ничего общего с подлинным поклонением богу. С трудом удалось родителям уговорить маленького бунтаря, и намеченный праздник все же состоялся.

Так, если верить жизнеописаниям, впервые проявил свой характер основатель влиятельной общины вирашайвов (лингятов), один из наиболее крупных

религиозных реформаторов индийского Средневековья. Любимый сын